Ministero dell'Istruzione e del Merito
ISTITUTO COMPRENSIVO "RITA LEVI-MONTALCINI"
Via Pusterla,1 – 25049 **Iseo (Bs)** C.F.80052640176
www.iciseo.edu.it e-mail: *BSIC80300R@ISTRUZIONE.IT* *e-mail: BSIC80300R@PEC.ISTRUZIONE.IT* 030/980235

SCUOLA PRIMARIA
CURRICOLO DISCIPLINARE STORIA

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE
• L'alunno riconosce il suo passato personale per ricostruire e raccontare il proprio vissuto. • Osserva le tracce storiche (orali e scritte) per produrre informazioni inerenti al proprio passato. • Usa gli indicatori temporali per rappresentare il tempo. • (non declinato per scelta) • Individua la successione temporale per esporre una storia. • Organizzare le conoscenze acquisite per orientarsi all'interno di semplici concetti temporali relativi all'esperienza dell'allievo e del gruppo classe (successione –ciclicità).

DIMENSIONI DI COMPETENZA			
USO DELLE FONTI	**ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**	**STRUMENTI CONCETTUALI**	**PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**
– Rievoca nozioni temporali di base in situazioni di vita quotidiana	– Riconosce le testimonianze del proprio passato utilizzando gli indicatori temporali principali. – Riconosce in un racconto la contemporaneità, la successione, la ciclicità di eventi.	– Utilizza i connettivi temporali per indicare la successione e la durata di eventi di vita quotidiana. - Utilizza strumenti elaborati appositamente per gli alunni (datario, ruota del giorno, della settimana e dei mesi, disco delle stagioni)	– Produce brevi frasi partendo da una successione di sequenze illustrate – Descrive elementi del proprio vissuto rispettando l'ordine sequenziale dei fatti.

PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI
Il passato personale recente I segmenti temporali di uso quotidiano: prima, dopo, ieri, oggi, domani, la settimana La successione temporale lineare e ciclica La relazione di contemporaneità

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
• L'alunno riconosce il passato personale per ricostruire e raccontare il proprio vissuto. • Usa le tracce storiche (orali e scritte) per produrre informazioni inerenti al proprio passato. • Ordina e colloca gli eventi per organizzare informazioni e conoscenze sulla linea del tempo. • Individua e rappresenta graficamente la successione temporale per esporre una storia. • Utilizza le conoscenze acquisite per organizzare il passato proprio e della classe in semplici schemi temporali (storia personale)			
DIMENSIONI DI COMPETENZA			
USO DELLE FONTI	**ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**	**STRUMENTI CONCETTUALI**	**PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**
– Racconta il proprio passato	– Comprende le testimonianze del proprio passato – Riordina gli eventi in successione	– Organizza le informazioni sulla linea del tempo, utilizzando strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione. – opera confronti tra passato e presente su un tema scelto, individuando analogie, trasformazioni e differenze.	– Produce una storia per rappresentare conoscenze e concetti appresi.
PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI			
Approccio alla ricostruzione storica attraverso il reperimento di tracce/documenti. La durata delle azioni: tanto tempo/poco tempo. Strumenti di misura del tempo non convenzionali. Indicatori temporali I segmenti temporali: la settimana, i mesi, le stagioni L'orologio. Rappresentazioni del tempo lineare e del tempo ciclico. La relazione di causa – effetto.			

CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE
• L'alunno usa gli indicatori temporali (prima, poi, dopo, infine…) per raccontare e ricostruire il proprio passato personale. • Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio per osservarle e comprenderne l'importanza. • Ordina e colloca gli eventi per organizzare informazioni e conoscenze sulla linea del tempo. • Riconosce le relazioni tra i primi insediamenti umani e l'ambiente per coglierne vantaggi e svantaggi • Ricava e usa le informazioni e le conoscenze per esporre i contenuti studiati • Legge i testi storici per coglierne i concetti chiave. • Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici anche con risorse digitali per iniziare ad approcciarsi ad un linguaggio specifico disciplinare. • Descrivere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la preistoria per individuare le implicazioni che elementi della storia passata hanno sul nostro mondo di oggi(ad es. migrazioni di popoli, elementi comuni , diffusione delle lingue)

DIMENSIONI DI COMPETENZA			
USO DELLE FONTI	**ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**	**STRUMENTI CONCETTUALI**	**PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**
– Riconosce le tracce storiche utilizzando fonti diverse servendosi dei connettivi temporali – Coglie le informazioni chiave in narrazioni storiche.	– Rappresenta sulla linea del tempo i principali eventi e periodi del passato. – Organizza le informazioni storiche date utilizzando come modello un quadro di civiltà.	– Organizza le conoscenze acquisite sulla linea del tempo – Riconosce analogie e differenze nel tempo nell'evoluzione della Terra e dell'uomo. – Individua nel proprio territorio testimonianze relative a civiltà del passato.	– Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando gli indicatori temporali e alcuni termini del linguaggio disciplinare – Rappresenta conoscenze e concetti appresi della preistoria mediante disegni, testi scritti e con risorse digitali.

PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI
Strumenti di ricostruzione del passato: fonti-documenti La storia personale. Testimonianze di eventi, momenti, figure significative presenti nel proprio territorio e caratterizzanti la storia locale Le trasformazioni di uomini, oggetti, ambienti, connessi al trascorrere del tempo Strumenti convenzionali per la misurazione del tempo La periodizzazione L'origine e l'evoluzione della vita sulla Terra La comparsa dell'uomo Le prime esperienze umane preistoriche, paleolitico, neolitico.

CLASSE QUARTA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
• L'alunno riconosce elementi del passato del suo ambiente di vita per avviare confronti con il gruppo classe. • Riconosce e esplora le tracce storiche presenti nel territorio per comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale. • Si orienta sulla linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Osserva le relazioni tra le civiltà studiate e il loro ambiente per coglierne vantaggi e svantaggi • Organizza le informazioni e le conoscenze per esporre i contenuti studiati • Legge i testi storici proposti per conoscere le civiltà. • Legge una carta storico geografica per contestualizzare informazioni e dati relative alle civiltà studiate • Selezionare informazioni da molteplici testi secondo una tematizzazione data per mettere in evidenza rapporti di somiglianza, differenza,sviluppo cronologico, durata, contemporaneità tra i quadri di civiltà analizzati. • Confrontare avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia delle civiltà fluviali per individuare le implicazioni che elementi della storia passata hanno sul nostro mondo di oggi(ad es. migrazioni di popoli, elementi comuni , diffusione delle lingue)			
DIMENSIONI DI COMPETENZA			
USO DELLE FONTI	**ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**	**STRUMENTI CONCETTUALI**	**PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**
− Riconosce le tracce della propria storia utilizzando fonti diverse e servendosi correttamente dei connettivi temporali − Interpreta i testi storici − Interpreta una carta storico geografica − Ricava e classifica informazioni da diverse fonti	− Analizza e confronta gli elementi del passato	− Organizza le informazioni storiche date o ricavate, secondo un modello di rappresentazione temporale e spaziale − Comprende il rapporto uomo e ambiente	− Espone i fatti studiati servendosi di un quadro di civiltà. − Interpreta gli elementi che caratterizzano le civiltà studiate.
PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI			
Principali aspetti dei quadri di civiltà dei fiumi: (Mesopotamia, Egizi, Ebrei); del mare (Fenici, Cretesi, Micenei) La successione temporale, la relazione di contemporaneità e di durata nei quadri di civiltà dei fiumi e del mare. La localizzazione su carte geografiche dei luoghi di sviluppo delle civiltà dei fiumi e dei mari.			

CLASSE QUINTA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE
• L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita per avviare confronti con il gruppo classe. • Riconosce e esplora in modo approfondito le tracce storiche presenti nel territorio per comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale. • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Individua le relazioni tra le civiltà studiate e il loro ambiente per coglierne vantaggi e svantaggi • Organizza e mette in relazione le informazioni e le conoscenze per esporre i contenuti studiati • Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le informazioni per produrre sintesi. • Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici per descrivere le caratteristiche di una civiltà • Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico per individuare le implicazioni che elementi della storia passata hanno sul nostro mondo di oggi(ad es. migrazioni di popoli, elementi comuni , diffusione delle lingue)

PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI			
USO DELLE FONTI	**ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**	**STRUMENTI CONCETTUALI**	**PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**
– Descrive i possibili nessi e conseguenze di eventi passati sulla propria storia personale. – Ricava informazioni da fonti di diversa natura e dalle tracce presenti sul territorio. – Interpreta i testi storici	– Legge e ricava informazioni da una carta storico - geografica relativa alle civiltà studiate. – Colloca sulla linea del tempo periodi ed eventi relativi alle civiltà antiche – Individua relazioni di successione e contemporaneità, analogie mutamenti e permanenze tra eventi o periodi.	– Organizza le informazioni storiche, date o ricavate, secondo un modello di rappresentazione temporale e spaziale – colloca eventi temporalmente ravvicinati tra di loro. – Comprende il rapporto uomo e ambiente – Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate (schemi, mappe), mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. – Individua e rileva analogie e differenze tra gli aspetti caratterizzanti le diverse società	– Espone i fatti studiati ricavate da grafici, tabelle, carte storiche, reperti, immagini e testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. – Interpreta gli elementi che caratterizzano il periodo dal paleolitico alla fine del mondo antico.

		del passato, anche in rapporto al presente.	
SAPERI DISCIPLINARI			
La Civiltà Greca: Sparta e Atene I Macedoni e i Persiani I Popoli Italici: Camuni e Etruschi La Civiltà Romana: monarchia, repubblica, impero e decadenza Le tracce della civiltà romana sul territorio locale La successione temporale, la relazione di contemporaneità e di durata nei quadri di civiltà sopra riportati La localizzazione su carte geografiche dei luoghi di sviluppo delle civiltà sopra riportate			

SNODI DI PASSAGGIO TRA SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI CONOSCENZE, ABILITA' ESSENZIALI AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA PRIMARIA COME REQUISITO PER POTER APPROCCIARSI IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
USO DELLE FONTI	**ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**	**STRUMENTI CONCETTUALI**	**PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**
Seleziona, in un breve documento o in una pagina di storia, informazioni principali e secondarie. Riconosce la funzione di una fonte storica.	Si orienta sulla linea del tempo. Riconosce un fatto storico distinguendolo da miti e leggende.	Conosce i sistemi di misura del tempo.	Individua in un fatto storico cause e conseguenze. Utilizza nell'esposizione dei fatti studiati alcuni termini specifici del linguaggio disciplinare.

CURRICOLO DISCIPLINARE STORIA – SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

1. L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali per conoscere eventi storici fondamentali della storia europea e mondiale.
2. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi per arricchire le proprie conoscenze.
3. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio per organizzare le conoscenze acquisite.
4. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni per dimostrare di averle acquisite.
5. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo per comprendere e agire in una società democratica, armonica e inclusiva.
6. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico per cogliere l'importanza di tematiche attuali e imparare dagli errori del passato.
7. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico per comprendere le attuali differenze culturali tra i popoli.
8. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente per dedurre le conseguenze attuali di scelte passate.
9. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati per comprendere l'importanza del confronto e del dialogo tra i diversi popoli.

DIMENSIONI DI COMPETENZA

USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
➢ Seleziona da un piccolo insieme di fonti differenti le informazioni storiche pertinenti con i propri scopi ➢ Utilizza un modello per la ricostruzione storiografica di testi letterari, epici, biografici ➢ . Utilizza rappresentazioni temporali (griglie, linea del	➢ Identifica in un testo le informazioni storiche esplicite pertinenti con i propri scopi e le gerarchizza in ordine di importanza ➢ Organizza informazioni storiche provenienti da fonti diverse in un contesto organico, completo e coerente	➢ Utilizza un semplice protocollo di ricerca di informazioni in rete per individuare risorse informative affidabili dal punto di vista storiografico ➢ Confronta rappresentazioni temporali e spaziali con	➢ Costruisce un quadro di civiltà per descrivere aspetti peculiari delle civiltà studiate ➢ Produce testi storici inerenti gli argomenti studiati utilizzando conoscenze selezionate da fonti diverse anche multimediali

tempo, diagramma causa-effetto…) e spaziali per collocare eventi, periodi e fenomeni storici studiati ➢ Riconosce fonti di vario tipo e le utilizza per produrre semplici ricostruzioni scritte e orali di fenomeni storici ➢ Confronta notizie tratte da fonti di attualità con fenomeni storici studiati	➢ Costruisce e utilizza carte geo-storiche di vario tipo per esposizioni scritte e orali di vario tipo ➢ Distingue storia locale, regionale, nazionale e trova similarità, differenze, connessioni in riferimento agli argomenti studiati	documenti storici e individuare similarità e differenze ➢ Trova similarità e differenze tra espressioni sociali, culturali, economiche, tecnologiche e religiose del passato, anche servendosi dei quadri di civiltà ➢ Individua connessioni tra elementi del patrimonio culturale e i fenomeni storici studiati (storia dell'età medievale)	➢ Produce quadri riassuntivi sincronici (mappe concettuali, schemi, tabelle) dei principali momenti storici italiani in relazione agli argomenti studiati ➢ Descrive fenomeni storici utilizzando un lessico corretto e pertinente ➢ Giustifica le proprie affermazioni, con riferimenti opportuni ➢ Produce riflessioni scritte e orali su argomenti di studio ➢ Descrive il contesto fisico, sociale, culturale, economico, tecnologico e religioso di eventi e personaggi che hanno caratterizzato le epoche storiche studiate
PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI			
Studiare la storia (metodo, fonti, linea del tempo, carte storico-tematiche) Dal mondo antico al Medioevo Il Sacro Romano impero Il feudalesimo La Rinascita dell'anno mille Comuni, Signorie e Impero Le crociate			

La nascita delle monarchie nazionali Umanesimo e Rinascimento

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
➢ L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali per conoscere e interpretare situazioni attuali alla luce di eventi passati. ➢ Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi per confrontare le proprie conoscenze e implementarle. ➢ Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio per organizzare e spiegare le conoscenze acquisite. ➢ Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni per avvalorare la propria tesi e confrontarle con quelle dei compagni. ➢ Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo per saper vivere e iniziare a conoscere una società democratica, armonica e inclusiva. ➢ Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico per cogliere criticamente l'importanza di tematiche attuali e non ricadere in errori simili a quelli del passato. ➢ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico per comprendere l'importanza della dimensione unitaria europea finalizzata alla conoscenza dei diversi popoli e alla valorizzazione dei loro patrimoni culturali. ➢ Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente per dedurre le conseguenze attuali di scelte passate e valutare l'impatto di determinate azioni. ➢ Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati per comprendere l'importanza del confronto e del dialogo tra i diversi popoli.			
DIMENSIONI DI COMPETENZA			
USO DELLE FONTI	**ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**	**STRUMENTI CONCETTUALI**	**PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**
➢ Seleziona da un insieme di fonti differenti le informazioni storiche pertinenti con i propri scopi.	➢ Identifica in un testo le informazioni storiche esplicite e implicite pertinenti con i	➢ Utilizza un protocollo di ricerca di informazioni in rete per individuare risorse	➢ Produce testi storici inerenti gli argomenti studiati utilizzando conoscenze

➢ Utilizza un modello per la ricostruzione storiografica di testi letterari, epici, biografici ➢ Utilizza rappresentazioni temporali (griglie, linea del tempo, diagramma causa-effetto…) e spaziali per collocare eventi, periodi e fenomeni storici studiati ➢ Utilizza fonti di vario tipo per produrre ricostruzioni scritte e orali di fenomeni storici ➢ Confronta notizie tratte da fonti di attualità con fenomeni storici studiati ➢	propri scopi e le gerarchizza in ordine di importanza ➢ Organizza informazioni storiche provenienti da fonti diverse in un contesto organico, completo e coerente ➢ Costruisce e utilizza carte geo-storiche di vario tipo per esposizioni scritte e orali di vario tipo ➢ Distingue storia locale, regionale, nazionale ed europea e trova similarità, differenze, connessioni in riferimento agli argomenti studiati ➢	informative affidabili dal punto di vista storiografico ➢ Confronta rappresentazioni temporali e spaziali con documenti storici e individuare similarità e differenze ➢ Trova similarità e differenze tra espressioni sociali, culturali, economiche, tecnologiche e religiose del passato, anche servendosi dei quadri di civiltà ➢ Individua connessioni tra elementi del patrimonio culturale e i fenomeni storici studiati (storia dell'età moderna)	selezionate da fonti diverse anche multimediali ➢ Produce quadri riassuntivi sincronici (mappe concettuali, schemi, tabelle) dei principali momenti storici italiani ed europei, in relazione agli argomenti studiati ➢ Descrive fenomeni storici utilizzando un lessico corretto e pertinente ➢ Argomenta le proprie affermazioni, giustificandole in modo opportuno ➢ Produce semplici opinioni personali sui fatti studiati, argomentandole in modo opportuno ➢ Produce riflessioni scritte e orali su argomenti di studio collegandoli con vicende di attualità ➢ Descrive il contesto fisico, sociale, culturale, economico, tecnologico e religioso di eventi e personaggi che hanno caratterizzato le epoche storiche studiate

			➢ Stabilisce collegamenti
PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI			
La nascita del mondo moderno L'Europa del 1600 L'Illuminismo Il 1700 tra riforme e rivoluzioni Il 1800			

CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE
➢ L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali per interpretare e esprimere giudizi su situazioni attuali alla luce di eventi passati. ➢ Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi per confrontare, implementare le proprie conoscenze e inferire rapporti di causa-effetto. ➢ Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio per organizzare, spiegare le conoscenze producendo sintesi originali. ➢ Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni per rendere efficace il proprio punto di vista e avvalorare la propria tesi confrontandosi con gli altri. ➢ Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo per saper vivere e contribuire alla formazione di una società democratica, armonica, inclusiva e multiculturale. ➢ Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico per operare inferenze e cogliere criticamente l'importanza di tematiche attuali e non ricadere in errori simili a quelli del passato. ➢ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico per comprendere l'importanza della dimensione unitaria europea finalizzata alla collaborazione tra diversi popoli e alla valorizzazione dei rispettivi patrimoni culturali. ➢ Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente per dedurre le conseguenze attuali di scelte passate, valutare l'impatto di determinate azioni e comprendere l'importanza della preservazione del patrimonio locale.

➢ Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati per comprendere l'importanza del confronto e del dialogo tra i diversi popoli, finalizzato al reciproco arricchimento.

DIMENSIONI DI COMPETENZA			
USO DELLE FONTI	**ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**	**STRUMENTI CONCETTUALI**	**PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**
➢ Seleziona da un ampio insieme di fonti differenti le informazioni storiche pertinenti con i propri scopi. ➢ Utilizza un modello per la ricostruzione storiografica di testi letterari, epici, biografici ➢ Utilizza rappresentazioni temporali (griglie, linea del tempo, diagramma causa-effetto…) e spaziali per collocare eventi, periodi e fenomeni storici studiati ➢ Produce ricostruzioni scritte e orali di fenomeni storici anche integrando fonti diverse ➢ Confronta notizie tratte da fonti di attualità con fenomeni storici studiati, argomentandole in modo opportuno	➢ Identifica in un testo articolato le informazioni storiche esplicite e implicite pertinenti con i propri scopi e le gerarchizza in ordine di importanza ➢ Organizza informazioni storiche provenienti da fonti diverse in un contesto organico, completo e coerente ➢ ➢ Distingue storia locale, regionale, nazionale, europea e mondiale e trovare similarità, differenze, connessioni in riferimento agli argomenti studiati	➢ Utilizza un protocollo articolato di ricerca di informazioni in rete per individuare risorse informative affidabili dal punto di vista storiografico ➢ Confronta rappresentazioni temporali e spaziali con documenti storici e individua similarità e differenze ➢ ➢ Individua connessioni tra elementi del patrimonio culturale e i fenomeni storici studiati (storia dell'età contemporanea)	➢ Produce testi storici inerenti gli argomenti studiati utilizzando conoscenze selezionate da fonti diverse anche multimediali ➢ Produce quadri riassuntivi sincronici (mappe concettuali, schemi, tabelle) dei principali momenti storici italiani ed europei e mondiali, in relazione agli argomenti studiati ➢ Descrive fenomeni storici utilizzando un lessico corretto e pertinente ➢ Argomenta le proprie affermazioni, giustificandole in modo opportuno ➢ Produce opinioni personali sui fatti studiati, argomentandole in modo opportuno ➢ Produce riflessioni scritte e orali su argomenti di studio

			collegandoli con vicende di attualità ➢ Descrive il contesto fisico, sociale, culturale, economico, tecnologico e religioso di eventi e personaggi che hanno caratterizzato le epoche storiche studiate
PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI			
Dall'imperialismo di fine ottocento alla grande guerra I totalitarismi La seconda guerra mondiale Il secondo dopoguerra La guerra fredda L'età contemporanea			